

南臺科技大學 112 學年新生暑期銜接課程公告表 1-1

開課院所/科系	課程名稱	授課教師	(線上授課) 上課日期/時間		節數	線上會議室網址	代碼
工學院 機械工程系	微積分	李雨容	8/28 (一)	09:00~12:00	3	https://meet.google.com/tcj-xnpj-wxn	580 540 265#
			8/30 (三)		3		
課程大綱	1-1 函數定義及其圖形 1-2 基本函數 1-3 反函數 1-4 指數函數與對數函數 1-5 三角函數		單元名稱		(1) 函數定義及其圖形 (2) 基本函數 (3) 反函數 (4) 指數函數與對數函數(上) (5) 指數函數與對數函數(下) (6) 三角函數		
使用教材、參考書目 或其他	書名 (Title): 微積分 作者 (Author): 邱創雄, 傅俊結, 張勝麟 (南臺科技大學微積分教學社群) 書局 (Publisher): 復文圖書有限公司 年份 (Years): 2019 國際標準書號: (ISBN) 9789865928919 版本 (Edition): 初版						
工學院 電子工程系	數位邏輯 設計與實習	林瑞源	8/29 (二)	13:10~16:00	3	https://meet.google.com/chb-qvns-fcq	515 363 146#
			8/30 (三)		3		
課程大綱	1. 認識基本邏輯 2. 認識數位電路		單元內容		(1) 數位系統簡介 (2) 二進位數(上) (3) 二進位數(下) (4) 基本邏輯觀念 (5) 數位邏輯閘(上) (6) 數位邏輯閘(下)		
使用教材、參考書目 或其他	書名 (Title): 數位邏輯設計 作者 (Author): M. Morris Mano, Micheel D. Ciletti 著/江昭鎧譯 書局 (Publisher): 滄海圖書						

開課院所/科系	課程名稱	授課教師	(線上授課) 上課日期/時間		節數	線上會議室網址	代碼
工學院 化學工程與 材料工程系	基礎化工 化學概念	賴孝武	8/28 (一)	14:00~17:20	3	https://meet.google.com/uyy-pbug-gyd	902 613 511#
			8/29 (二)		3		
課程大綱	1. 普通化學概念 2. 化學基本操作 3. 基礎化工概念 4. 化工技術操作		單元內容		(1) 液體密度的測定(上) (2) 液體密度的測定(下) (3) 溶解熱的測定 (4) 液體蒸氣壓的測定 (5) 離心泵浦之特性實驗 (6) 閥特性係數的測定		
使用教材、參考書目 或其他	自編講義(參考勞動部技術士技能檢定化工職類乙級術科測試試題)						
商管學院 休閒事業管理系	經濟學	丁千容	8/28 (一)	14:10~17:00	3	https://meet.google.com/bzm-dpst-htu	444 778 565#
			8/29 (二)	09:10~12:00	3		
課程大綱	1. 了解經濟學基本知識，希望能加強高中職生的經濟學基礎，以利銜接大學課程。 2. 運用基本經濟理論，訓練同學對經濟新聞時事有基本的分析能力。 3. 教授同學基本邏輯分析，希望提升高中職生的基礎能力，對未來的經濟學課程更能勝任。		單元內容		個體經濟學部分 (1) 簡介—經濟學十大原理 (2) 市場運作—供給、需求與政府政策/國際貿易 (3) 廠商行為與產業組織 總體經濟學部分 (4) 一國國民所得的衡量 (5) 生產與經濟成長 (6) 貨幣政策與財政政策對總合需求的影響		
使用教材、參考書目 或其他	書名 (Title): 數位邏輯設計 作者 (Author): 王銘正 書局 (Publisher): 東華書局		年份 (Years): 2020 國際標準書號 (ISBN): 978-957-9282-65-9 版本 (Edition): 六版				

開課院所/科系	課程名稱	授課教師	(線上授課) 上課日期/時間		節數	線上會議室網址	代碼
數位設計學院 資訊傳播系	基礎繪畫	洪淑儀	8/28 (一)	09:00~11:50	3	https://meet.google.com/nng-dgov-hox	921 297 615#
			8/29 (二)		3		
課程大綱	<p>1. 了解繪畫及設計的思考。</p> <p>2. 了解繪畫與素描的定義及目的。</p> <p>3. 認識繪畫的視覺形式與原則。</p>		單元名稱		<p>(1) 基礎繪畫概論(上)</p> <p>(2) 基礎繪畫概論(下)</p> <p>(3) 繪畫的形式與原則(1)</p> <p>(4) 繪畫的形式與原則(2)</p> <p>(5) 繪畫的形式與原則(3)</p> <p>(6) 繪畫的形式與原則(4)</p>		
使用教材、參考書目或其他	教師自編講義(ppt)，學生自備6B鉛筆1支，削筆器、橡皮擦、多張A4空白紙或圖畫紙。						
數位設計學院 流行音樂產業系	數位音效 剪輯	黃昭智	8/28 (一)	13:50~16:40	3	https://meet.google.com/gts-qhda-byr	868 376 156#
			8/29 (二)		3		
課程大綱	<p>This course covers basic Avid Pro Tools principles, giving students what they need to manage an Avid Pro Tools session, from initial set up to final mix-down. The course has been worked and updated for Avid Pro Tools software. Whether one's project involves recording of live instruments, MIDI sequencing of software synthesizers, or audio looping, this course will give students the basic skills to the direction of succeeding.</p>		單元內容		<p>(1) ■ Getting to know Pro Tools.</p> <p>■ Getting inside Pro Tools.</p> <p>(2) ■ Creating the first session.</p> <p>■ Making the first audio recording.</p> <p>(3) ■ Importing media.</p> <p>■ Making the first MIDI recording.</p> <p>(4) ■ Selecting and navigating.</p> <p>■ Basic editing techniques.</p> <p>(5) ■ Introduction to mixing</p> <p>(6) ■ Finishing the mastering work</p>		
使用教材、參考書目或其他	Instructor will negotiate and guide students to install the trial version of the assigned software during the course days. Students can choose whether to install the software during class hours at home or not. If students want to try the software installation first at home (this is an optional action, not a must do), it is suggested to visit the following link: https://my.avid.com/get/pro-tools-trial/IlokAccount						

開課院所/科系	課程名稱	授課教師	(線上授課) 上課日期/時間		節數	線上會議室網址	代碼
人文學院 應用英語系	英語閱讀 與寫作 初階班	楊晴絨	8/28 (一)	09:00~11:50	3	https://meet.google.com/jwy-ywkc-cob	481 201 319#
			8/29 (二)		3		
課程大綱	<p>Day1.Self-introduction and course introduction Introduction to English reading comprehension skills English reading practice</p> <p>Day 2. Introduction to basic knowledge of English writing English writing practice Basic knowledge of English grammar explanation</p>		單元內容		<p>(1) Self-intro., Course overview, Warmup</p> <p>(2) Reading skills</p> <p>(3) Reading practice</p> <p>(4) Basic knowledge of Eng. writing</p> <p>(5) Basic sentence structure</p> <p>(6) Writing practice</p>		
使用教材、參考書目或其他	Online resources like BBC Learning English						
人文學院 應用日語系	日語聽講 初階班	盧駿葳	8/28 (一)	10:00~12:00	2	https://meet.google.com/oxh-cwxc-voV	147 793 878#
			8/29 (二)	10:00~12:00	2		
			8/30 (三)	10:00~12:00	2		
課程大綱	<p>1. 羅馬拼音式啟蒙認識日文常用生活單字。</p> <p>2. 透過聽和講的練習讓學生習慣日文的音調，並可以使用簡單生活打招呼用語。</p> <p>3. 介紹日本的地理和歷史文化以及產業概況，讓學生了解可行之未來職涯發展。</p>		單元內容		<p>(1) 羅馬拼音和日文五十音的關係 1</p> <p>(2) 日本生活會話短片介紹與練習 1</p> <p>(3) 羅馬拼音和日文五十音的關係 2</p> <p>(4) 日本生活會話短片介紹與練習 2</p> <p>(5) 羅馬拼音和日文五十音的關係 3</p> <p>(6) 滿意度 google 表單線上調查</p>		
使用教材、參考書目或其他	教師自編講義(ppt)						